



El estudio de las tapicerías. Jornada en memoria de la Dra. Margarita García Calvo

15 de diciembre de 2025
Museo Nacional de Artes Decorativas (Madrid)

09:30 D.ª Sofía Rodríguez Bernis (Museo Nacional de Artes Decorativas) y Dra. Victoria Ramírez Ruiz (Asociación de Amigos del Museo Nacional de Artes Decorativas). *Inauguración de la jornada.*

09:45 Dr. Guy Delmarcel (Universidad Católica de Lovaina). «*La conquista de Túnez*». *Una tapicería excepcional de Willem de Pannemaker para el cardenal de Granvela.* [Intervención en diferido].

10:15 Dra. Victoria Ramírez Ruiz (Asociación de Amigos del Museo Nacional de Artes Decorativas). *Tapices flamencos de la colección de Paradores de Turismo: la serie de «Aquiles».*

10:45 Dr. Antonio Sama García (Universidad Complutense de Madrid). *La colección de tapices del Banco de España. Su proceso de catalogación.*

11:15 Pausa café.

11:45 D.ª Maria Taboga (Palacio del Quirinal). *Una collezione di arazzi poco noto e poco studiata: la raccolta di Palazzo Venezia a Roma.*

12:15 Dra. Concepción Herrero Carretero (Patronato del Real Alcázar de Segovia). *Tapices enigmáticos en el tesoro del Alcázar de Segovia, 1500-1504.*

12:45 Dr. Fernando Checa Cremades (Universidad Complutense de Madrid). *Carlos V y la serie de «La fundación de Roma», sobre cartones de Van Orley.*

13:15 Pausa comida.

16:00 Dr. Santiago Samaniego Hidalgo (Universidad de Salamanca). *Tres destacados tapiceros de Salamanca en el siglo XVI.*

16:30 D.ª Verónica García Blanco (Real Fábrica de Tapices). *La conservación y restauración de tapices flamencos en la Real Fábrica de Tapices: la colección de tapices de la Catedral de Sigüenza, la Catedral de Segovia y la Fundación Selgas-Fagalde.*

17:00 Dr. José Matesanz del Barrio (Universidad de Burgos). *Un tapiz de «La historia de David y Mical» en la Catedral de Burgos.*

17:30 Dra. Almudena Pérez de Tudela Gabaldón (Patrimonio Nacional). *Series de tapices entre la Corona y las élites cortesanas en la segunda mitad del siglo XVI.*

18:00 D. Félix de la Fuente Andrés (Museo Nacional de Artes Decorativas). *Visita-explicación de los gadamecés de la Sala 8-Capilla del MNAD.*

Aforo limitado. Imprescindible inscripción previa en: amigosmnad@hotmail.com



**Asociación
de Amigos**

del Museo Nacional
de Artes Decorativas

Organización: Museo Nacional de Artes Decorativas y Asociación de Amigos del MNAD

Dirección: Dra. Victoria Ramírez Ruiz **Coordinación:** Dra. Nuria Lázaro Milla